



ESPAÑA INVITADO DE HONOR 28^a BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE SÃO PAULO

PROGRAMA LITERARIO
E INSTITUCIONAL



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

	VIERNES 4	SÁBADO 5	DOMINGO 6	LUNES 7	MARTES 8	MIÉRCOLES 9	JUEVES 10	VIERNES 11	SÁBADO 12	DOMINGO 13
	08:30 h Café de bienvenida Recinto ferial 10:00 h Ceremonia de inau- guración de la feria Teatro del recinto ferial		09:00 h Encuentro con editores Recinto ferial							
11:00 – 12:00		Un amigo para Rob&Ot Taller para niños con Jaume Copons y Liliana Fortuny	Hay alguien ahí Taller de escritura dramática para jóvenes con María Folguera	¡Fuera de la jaula! (Y dentro del álbum): cómo hacer un álbum ilustrado Taller para niños con Aitziber Alonso y Harkaitz Cano	Contrapaso: de la idea al papel Masterclass de cómic con Teresa Valero	Pequeños inventores de mundos Taller de creatividad y narrativa para niños con María Canosa	Recursos gráficos, los sabes aunque no te los han dicho Masterclass de cómic con Candela Sierra	Contar la HISTORIA en cómic o “Quadrinhos” Masterclass de cómic con Ángel de la Calle	Escribir sin pensar. Todos podemos escribir si sabemos cómo Taller sobre creatividad literaria con Mariana Torres	La traducción como creación: de la Gene- ración del 27 a la poesía española actual Taller de traducción con Saturnino Valladares
12:00– 13:00			Español y portugués: lenguas abrazadas, culturas en conversación Luis García Montero Francisco Moreno							
		14:00 h Inauguración «El Thyssen te visita» Pinacoteca de Sao Paulo								
16:00 – 17:15	Inauguración del Pabellon de España	Umbral, profecía, turbiedad I: <i>La extrañeza</i> con Marta Carnicero, Marc Colell y Marcos Giralt; modera Anna María Iglesia Pagnotta	Negro, crónico, histórico con Harkaitz Cano, Marta Carnicero y Carlos Zanón; modera Anna María Iglesia Pagnotta	Umbral, profecía, turbiedad II: <i>El horror y la profecía</i> con Katixa Agirre, María Folguera y Elvira Navarro; modera Anna María Iglesia Pagnotta	La literatura que se habita y el precio del alquiler I: <i>Las rosas, el precio de las patatas y otros asuntos literarios</i> con Rosario Izquierdo, Alana S. Portero y Daniel Ruiz García; modera Anna María Iglesia Pagnotta	De aquellas lluvias. Memoria democrática y transición I: <i>Ayer es hoy y hoy será mañana</i> con Rosario Izquierdo, Sabina Urraca y Teresa Valero; modera Naiara Galarraaga Gortázar	Lo que fluye y lo que choca II: <i>La frontera literaria</i> con Mario Obrero, Luz Pichel y Gemma Ruiz Palà; modera María Ángeles Naval	La literatura que se habita y el precio del alquiler II: <i>La voz de clase como tabú en la literatura</i> con José Daniel Espejo, Elena Medel y Candela Sierra; modera María Ángeles Naval	De aquellas lluvias. Memoria democrática y transición II: <i>Las otras historias: relatos en contra de la historia oficial</i> con Ángel de la Calle, Azahara Palomeque y Gemma Ruiz Palà; modera Cristina Consuegra	Escribir el espacio/ escribir el movimiento II: <i>Escrituras ecológicas</i> con Bernardo Atxaga, Begoña Méndez y Patricio Pron; modera Azahara Palomeque
17:30 – 18:45		Escribir el espacio, es- cribir el movimiento I: <i>Atmósfera, periferia y viaje</i> con Marc Colell, Xesús Fraga y Elvira Navarro; modera María Folguera 18:00 h Inauguración de la exposición «Palmira Puig / Marcel Giró» Instituto Cervantes	Literaturas del yo I: <i>Autorretratos poliédricos</i> con Xesús Fraga, Marcos Giralt y Gabriela Wiener; modera Anna María Iglesia Pagnotta	Lo que fluye y lo que choca I: <i>El cuerpo y sus licantropías</i> con Katixa Agirre, Alana S. Portero y Gabriela Wiener; modera Sabina Urraca	No meio do caminho tinha uma pedra I: <i>Música y ritmo en la palabra literaria</i> con Aurora Luque, Diego Sánchez Aguilar y Carlos Zanón; modera María Ángeles Naval	Los Nuevos realismos: un diálogo entre las narrativas de Miguel Espinosa y Jesús Fernández Santos con Daniel Ruiz García y Diego Sánchez Aguilar	No meio do caminho tinha uma pedra II: <i>Semántica del ritmo</i> con Maialen Lujanbio, Elena Medel y Juan Pablo Villalobos; modera María Ángeles Naval	Literaturas del yo II: <i>Ficciones, autoficciones y autocienciaficciones</i> con Berta Dávila, Begoña Méndez y Juan Pablo Villalobos; modera Cristina Consuegra	El placer del relato y la imaginación con Bernardo Atxaga, Sara Barquinero y Patricio Pron; modera Cristina Consuegra	De lo analógico a lo digital con Sara Barquinero, Sergio C. Fanjul y Mariana Torres; modera Cristina Consuegra
19:00 – 20:15	19:00 h Cocktail ofrecido por la Embajada de España en Brasil Recinto ferial	Velada poética con Gabriela Wiener; presenta Anna María Iglesia Pagnotta	Homenaje a Caballero Bonald en su Centenario Antonio Lucas y Aurora Luque; presenta Josefa Parra	Velada poética con Harkaitz Cano y Aurora Luque; presenta Anna María Iglesia Pagnotta	Velada poética con Alana S. Portero y Aurora Luque; presenta María Ángeles Naval	Velada poética con Berta Dávila y José Daniel Espejo; presenta María Ángeles Naval	Velada poética con Elena Medel y Luz Pichel; presenta María Ángeles Naval	Velada poética con Maialen Lujanbio y Mario Obrero; presenta Cristina Consuegra	Velada poética con Sergio C. Fanjul y Begoña Méndez; presenta Cristina Consuegra	Velada poética con Bernardo Atxaga y Azahara Palomeque; presenta Cristina Consuegra
20:30 – 21:30		20:00 h Concierto Carles Margarit Blue Note	Concierto Cantando a las poetas del 27 Sheila Blanco							