



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Workshop Internacional

Romanae mulieres

**Nuevas aproximaciones al estudio de las
representaciones femeninas en el mundo
romano**

Viernes 13 de diciembre de 2024

Salón de Actos

Edificio del Rectorado de la Universidad de Málaga

Dirección:

Eleonora Voltan (Universidad de Málaga)

Comité científico: Helena Gozalbes García (Universidad de León), Carmen Guiral Pelegrín (UNED), Lara Iñiguez Berrozpe (Universidad de Zaragoza), Isabel López García (Universidad de Málaga), Mauro Menichetti (Università degli Studi di Salerno), Eva María Morales Rodríguez (Universidad de Granada)

Este workshop ha sido organizado dentro del proyecto: MEMUMA. *Memoria Mujeres Málaga. Estudio, catalogación y análisis de las representaciones femeninas romanas en la provincia de Malaga* (II Plan Propio de Investigación, Transferencia y divulgación científica, Universidad de Málaga, 2024); IP: Eleonora Voltan.



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

Workshop Internacional
Romanae mulieres
**Nuevas aproximaciones al estudio de las representaciones
femeninas en el mundo romano**

Programa

10.00-10.30 – Presentación y saludo institucional: Eleonora Voltan (Universidad de Málaga-UNED), María José Berlanga Palomo (Vicerrectora de Igualdad y Política social, Universidad de Málaga)

10.30-11.00 – Ponencia inaugural: Carmen Guiral Pelegrín (UNED): *Ni diosas, ni heroínas: las mujeres en la pintura romana*

11.00-11.20 – Alicia Fernández Díaz (Universidad de Murcia), Gonzalo Castillo Alcántara (Universidad de Córdoba), *La representación femenina en la pintura romana de Hispania: divinidades, personificaciones y musas*

11.20-11.50 – Pausa café

11.50-12.10 – Lara Iñiguez Berrozpe (Universidad de Zaragoza), Francisca Lobera Corsetti (Investigadora independiente): *La representación femenina en la decoración pintada de la Casa del Larario del Municipium Augusta Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)*

12.10-12.30 – Manuel Romero Pérez (Museo de la Ciudad de Antequera), Armando Cristilli (Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata'), Sebastián Vargas Vázquez (Universidad de Sevilla), *Funus Mulierum. Manifestaciones funerarias femeninas en Singilia Barba y Anticaria*

12.30-12.50 – Luca Scalco (Università degli Studi di Padova), *Mujeres en tumbas del entorno de Malaca: reflexiones sobre su representación icónica*

12.50-16.00 – Comida

16.00-16.20 – Helena Gozalbes García (Universidad de León), *Elementos visuales de una propaganda basada en el recuerdo. Faustina I, Faustina II y Teodora en el material numismático de Málaga*

16.20-16.35 – Isabel López García (Universidad de Málaga), *Hallazgo de una escultura de Venus en Osuna (Sevilla). Apuntes sobre su contexto y caracterización*

16.35-17.05 – Ponencia de clausura: Pedro Rodríguez Oliva (Universidad de Málaga), *Algunas mujeres de la Málaga romana*

17.05-17.45 – Debate y conclusiones

18.30 – Visita Museo de Málaga (Palacio de la Aduana)