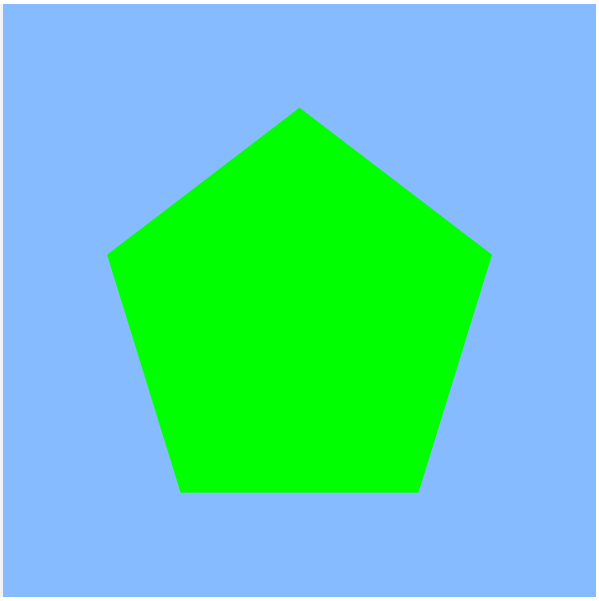
IAPH | **forma**

La gestión del turismo cultural en la era del post-turismo

18/12/2019



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

ENCUENTROS PROFESIONALES

Los retos del turismo cultural se han convertido en un tema controvertido que bien merece una reflexión desde el patrimonio cultural como objeto y sujeto de este ámbito. El rápido cambio que se observa en la ciudades como contenedores de este patrimonio, en los modelos de gestión, en la polaridad entre visitante local y foráneo, en la justificación y en el retorno social que conlleva, así como en el modelo de sostenibilidad de nuestra identidad, son realidades que necesitan una reflexión.

Nada es como hasta ahora en el turismo. Nuevos hábitos de consumo, nuevas demandas, nuevos competidores, nuevas prácticas, nuevos valores. Mientras debatimos hacia dónde debe ir el turismo, éste sufre una profunda mutación que obliga a cambiar todos los manuales de gestión. En los destinos culturales, el turismo que viene debe proponer el combate a la superficialidad, el valor de la diferencia y la irrupción de los nuevos lenguajes.

Abordaremos estos cambios desde la reflexión teórica pero también a partir de la práctica y el desarrollo de talleres aplicados.

Para ello contamos con José Antonio Donaire Benito, doctor en geografía por la Universidad Autónoma de Barcelona, profesor titular de la Facultad de Turismo de la Universitat de Girona y ha sido el director del Instituto de Investigación en Turismo (INSETUR), de la Escuela de Turismo de Catalunya y del Laboratorio Multidisciplinar de Investigación Turística. Ha dirigido diversos proyectos nacionales e internacionales. Es autor del libro "El turismo cultural, entre la experiencia y el ritual".

Dirección académica y docencia
José Antonio Donaire Benito,
Universitat de Girona

Sede
Museo Málaga, Plaza de la Aduana s/n. Málaga

Fecha
18 de diciembre de 2019

Duración
7 horas

Nº de plazas
25

Inscripción
hasta completar aforo

Actividad de carácter gratuita

Programa

10:00-11:30 h.

La nueva lógica del turismo. Cinco transformaciones radicales (sesión teórica).

Pausa (10 minutos)

11:40–12:40 h.

Taller 1. Patrimonio 4.0 (sesión práctica).

Pausa (10 minutos)

12:50–13:50 h.

Fast look. La batalla contra la superficie (sesión teórica)

Pausa (10 minutos)

14:00–14:30 h.

Taller 2. Estrategia de contención (sesión práctica)

16:00–17:30 h.

Los cinco retos de las ciudades turísticas del futuro (sesión teórica)

Pausa (10 minutos)

17:30–19.00 h.

Taller 3. Málaga 2025. Taller de ideas disruptivas. Valoración final

DESTINATARIOS

Preferentemente profesionales del patrimonio y del turismo cultural.

INSCRIPCIÓN

La inscripción se formalizará cumplimentando el formulario que para este fin está disponible en la web del IAPH: https://juntadeandalucia.es/organismos/culturaypatrimoniohistorico/iaph/areas/formacion-difusion/programa-formacion/cursos-iaph/detalle/4880/datos-basicos.html

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de los datos indicados en el currículum.

Para cumplimentar el formulario de inscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se accede a los servicios del IAPH.

CERTIFICADO

El director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico certificará, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 80% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.

JUNTA DE ANDALUCIA

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

INSTITUTO ANDALUZ
DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Camino de los Descubrimientos, s/n.
Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla
Tel.: + 34 955 037 047 Fax: + 34 955 037 001
cursos.iaph@juntadeandalucia.es
www.iaph.es