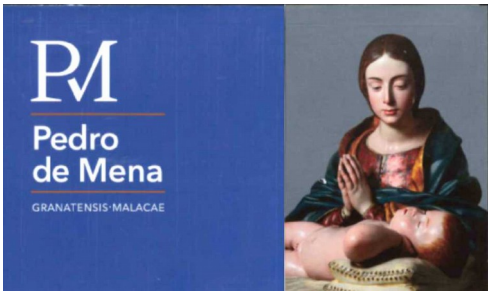
Ciclo de conferencias que acompaña la exposición: Pedro de Mena, Granatensis Malacae



Con motivo de la celebración de la exposición **Pedro de Mena, *Granatensis Malacae***, que tendrá lugar en la sala del Palacio Episcopal del 16 de marzo al 14 de julio de 2019, la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico ha organizado un ciclo de conferencias centradas en la figura del escultor granadino-malagueño Pedro de Mena.

Programa:

Museo de Málaga

- **21 de marzo**, 19:00 h. *Pedro de Mena, escultor (Granada, 1628-Málaga, 1688). Aproximación a su vida y obra.* Dr. Lázaro Gila Medina, Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Granada.

Coro de la Catedral de Málaga

- **28 de marzo**, 19:30 h. Conferencia compartida y audiciones musicales, *Pedro de Mena y su primera obra en Málaga: la sillería del coro de la Catedral.* Dr. José Luis Romero Torres, Historiador del Arte y Conservador del Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía; Dr. Juan Manuel Sánchez La Chica, Arquitecto de la Catedral de Málaga; y D. Antonio Tomás del Pino Romero, Maestro de coro y Organista 2º de la Catedral de Málaga.

Museo de Málaga

- **25 de abril**, 19:00 h. *Pedro de Mena y Castilla*. Dr. José Ignacio Hernández Redondo, Historiador del Arte y Conservador del Museo Nacional de Escultura.
- **2 de mayo**, 19:00 h. *Espacios, formas y modos festivos en la Andalucía Barroca*. Dra. Reyes Escalera Pérez, Profesora Titular de Historia del Arte de la Universidad de Málaga.
- **9 de mayo**, 19:00 h. *Hispania Sacra: espiritualidad, creencias y mentalidad social en los Siglos de Oro*. Dr. Juan Antonio Sánchez López, Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Málaga.
- **16 de mayo**, 19:00 h. *El otro cabo del nudo canesco en Granada: los Mora*. Dr. Juan Jesús López-Guadalupe Muñoz, Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Granada.
- **23 de mayo**, 19:00 h. *Pedro Roldán y un discípulo de Mena en Sevilla: Agustín de Perea*. Dr. José Roda Peña, Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla.
- **30 de mayo**, 19:00 h. *Pedro de Mena y la proyección de la escultura andaluza en América*. Dr. Francisco Javier Herrera García, Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla.
- **6 de junio**, 19:00 h. *Aspectos técnicos y problemas conservativos de la escultura de Pedro de Mena*. Mesa redonda con participación de diferentes restauradores/as de esculturas de Pedro de Mena.
- **13 de junio**, 19:00 h. *Pedro de Mena: un escultor entre dos exposiciones (1988-2019)*. Dr. Manuel García Luque, Profesor de la Universidad de Sevilla.

JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE CULTURA
Y PATRIMONIO HISTÓRICO